

# เหลี่ยมหลังและหน้าวิชาชีพบัญชี: ประวัติศาสตร์ยานานสู่อนาคตฯ ไกล

ผศ. สมชาย ศุภารดา

ภาควิชาการบัญชี คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

**บท** นำ: ประวัติศาสตร์แขนงวิชาได้ย่อมีความสำคัญของการพัฒนาความเจริญก้าวหน้าแขนงวิชานั้น การเรียนรู้ความเมะยามาและความเป็นไปของเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในอดีตและปัจจุบันทำให้เราคาดคะเนถึงที่อาจเกิดขึ้นในอนาคตได้ สำหรับแวดวงวิชาชีพบัญชี หลักการและวิธีบัญชีทางการบัญชีมีการเปลี่ยนแปลงอย่างเสมอตลอดเวลาเมื่อสภาพแวดล้อมเปลี่ยนแปลงไป ดังนั้นผู้ประกอบวิชาชีพบัญชีทุกกลุ่มจำเป็นต้องมีพื้นฐานความรู้ความเข้าใจอย่างดีในพัฒนาการวิชาชีพที่ผ่านมาเพื่อจะได้ทราบว่าหลักการและวิธีปฏิบัติทางการบัญชีได้ที่ยังคงความสามารถใช้ได้ต่อไป รวมถึงการพิจารณาว่าหลักภาษาและวิธีปฏิบัติทางการบัญชีใดที่จำเป็นต้องมีการเปลี่ยนแปลงเพื่อให้สอดคล้องกับยุคสมัยปัจจุบันที่รูปแบบการดำเนินธุรกิจต่างไปจากยุคสมัยแรกที่เริ่มก่อตั้งวิชาชีพบัญชี

## ความเป็นมาของวิชาชีพบัญชี

วิชาชีพบัญชีเกิดขึ้นมาพร้อมกับการจดบันทึกข้อมูลและเจรจาตัวหน้าควบคู่ไปกับพัฒนาการของภาคอิต่อและเปลี่ยนชื่อขายสินค้าและบริการของผู้คนในสังคม A.C. Littleton<sup>1</sup> สนอ่วการพัฒนาเทคโนโลยีวิทยาการแขนงเดียว ก็ตามมาจากการมีความจำเป็นตั้งแต่แรกเกิดขึ้นก่อน พร้อมกันนั้นต้องมีวิธีทางวิธีการที่จะตอบสนองความจำเป็นต้องการเหล่านั้น ในแนววิชาชีพบัญชีความจำเป็นต้องการเกิดจากมีทรัพย์สินในครอบครองส่วนบุคคล (private property) มีการติดต่อค้าขายเชิงพาณิชย์ (commerce)

มีการแลกเปลี่ยนลินค้าและบริการในลักษณะติดค้างชำระหนี้แล้วจึงชำระภายหลัง (credit) มีการระดมและสะสมทุนเพื่อการขยายธุรกิจ การค้าออกไป (capital) เหล่านี้ทำให้มีความจำเป็นต้องการระบบการบันทึกบัญชีที่อ้างอิงจากต้นทุนเป็นพื้นฐาน โดยวิถีทางวิธีการที่ตอบสนองความต้องการเหล่านี้อาศัยศิลปในการจดบันทึก (writing) ทักษะทางคณิตศาสตร์ (arithmetic) และการใช้หน่วยเงินตราในการแลกเปลี่ยน (money) ทั้งหมดนี้เป็นปัจจัยร่วมทำให้การบัญชีเป็นรูปเป็นร่างก่อเป็นระบบที่มีประโยชน์ต่อผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย

วิชาชีพบัญชีนับได้ว่าเป็นวิชาชีพที่เก่าแก่ที่สุดวิชาชีพหนึ่งในโลก นับแต่ช่วงยุคสมัยก่อนประวัติศาสตร์แล้ว ที่สามารถใช้ในครอบครัวต้องดูแลและเก็บข้อมูลในเรื่อง เลี้บียงอาหารและเสื้อผ้าเพื่อเชิงรักภักดีกับอาณาจักรที่หน่วยเป็นต่อจากันนั่นมาในยุคเริ่มต้นอารยธรรมของมนุษย์เมื่อเริ่ม มีการจดบันทึกเขียนหนังสือ มีการติดต่อค้าขายก่อให้เกิด แนวคิดเกี่ยวกับมูลค่าและระบบเงินตราเพื่อการแลกเปลี่ยน นับตั้งแต่ช่วงอาณาจักรบา比โลน (4,500 ปีก่อน ค.ศ.) เป็นต้นมา และจากประมวลกฎหมายของกษัตริย์ Hammurabi (2,250 ปีก่อน ค.ศ.)<sup>2</sup> ทำให้ทราบถึงสภาพ สังคมของบานาโนในสมัยนั้น มีการค้นพบเอกสาร หลักฐานทางโบราณคดีที่แสดงถึงการใช้เหรียญหรือเบี้ย เพื่อบันทึกจำนวนสินทรัพย์ในครอบครอง มีบันทึกการ ทำบัญชี (bookkeeping) ลักษณะบันทึกง่ายๆ ด้านเดียว นอกจากราชบันทึกในจีนช่วงราชวงศ์โจ (1122-256 ปีก่อน ค.ศ.) มีบันทึกทางประวัติศาสตร์แสดงถึงระบบการจดบันทึกและการตรวจสอบในส่วนราชการด้วย

บันทึกช่วงเริ่มต้นศตวรรษที่ 13 การบันทึกบัญชียัง คงมีลักษณะดังเดิม โดยพื้นฐานเป็นการจดบันทึกภาษะ และจำนวนเงินของรายการค้าในลักษณะตามลำดับวันที่ การบันทึกรายละเอียดขึ้นอยู่กับความสำคัญของรายรับ ค้านั้นและถือเป็นการบันทึกความจำของพ่อค้า ประกอบการพาณิชย์ ไม่มีการตรวจสอบความผิดพลาดที่เกิดขึ้น ในกระบวนการบันทึกบัญชี จนจบถึงปลายศตวรรษที่ 13 ต่อเนื่อง มาจนถึงศตวรรษที่ 15 ที่ความจำเป็นต้องการและวิธีทาง วิธีการตอบสนองความจำเป็นต้องการตามที่ Littleton ระบุไว้เจดประการที่กล่าวไปในงานนั้นเริ่มปรากฏขึ้นใน ประเทคโนโลยีที่เอื้ออำนวยต่อการการคิดค้นและพัฒนา ระบบบัญชีที่อิงจราحتามขึ้นเป็นครั้งแรกในโลก

## บิดาแห่งวิชาชีพบัญชี

บุคคลสำคัญท่านหนึ่งในยุคฟื้นฟูศิลปะrinascita (Renaissance) ที่ได้ชื่อว่าเป็นบิดาวิชาชีพบัญชีคือ Luca Bartolomeo Pacioli (สะกดว่า LOO-kah-bar-tuh-loh-meh-puh-SEE-uh-lye) เขาเกิดในราปี คศ. 1445 ที่หมู่บ้าน Borgo San Feliceto ในเมือง Tuscany ประเทศอิตาลี คุณภาพเยากลุ่น ในวัยเด็กเขาสนใจศึกษาและเรียนรู้ในห้องสมุดเกี่ยวกับศาสตร์เพื่อนของเขาร่วมกับ Piero della Francesca ได้แนะนำ แหล่งความรู้ในห้องสมุดเกี่ยวกับศาสตร์เป็นจำนวนมาก มากให้แก่เขา ต่อมา Francesca ได้แนะนำเข้าให้รู้จักกับ Leon Battista Alberti ซึ่งมีอิทธิพลต่อแนวคิดของเขาร่วมกับนักคิดมาแรงคนอื่นๆ ทำให้เขามีทักษะในการทำงานที่กรุงเวนิช พร้อมทั้ง จัดแจงให้เขายังคงสอนหนังสือแก่ลูกสาวคนของพ่อค้า แม่ค้าคนหนึ่งชื่อว่า Antonio de Reimpose ต่อมา ในปี คศ. 1470 เขายังคงสอนหนังสือเล่มแรกตอนอายุ 25 ปี เป็นหนังสือที่อธิบายเกี่ยวกับพีชคณิตที่เข้าใจสอนเด็กสามคนนี้ Aber ยังได้พำนักระรู้จักกับ Pope Paul II พระ ลัทธิปานปองนี้รักชวนให้เข้ามาเป็นพระและอุทิศชีวิต ให้กับพระเจ้า หลังจาก Alberti ตายในปี ค.ศ. 1472 เขายังตัดสินใจทำงานค้าและนำห้องท่านสันตปาปาและ ออกบวชเป็นพระในสาย Franciscan

ในปี ค.ศ. 1475 เขายังเป็นอาจารย์ในมหาวิทยาลัย Perugia อยู่ทักษะในการสอนและมีความรู้ใน หลายแขนงวิชา ไม่ว่าจะเป็นคณิตศาสตร์ เทววิทยา สถาปัตยกรรม เกม กลยุทธ์ทางการทหาร รวมทั้งใน ด้านธุรกิจ Luca Pacioli นับเป็นอาจารย์คนแรกที่ได้รับ ตำแหน่ง Chair ในแขนงคณิตศาสตร์ สิ่งที่ทำให้เขารู้ โดดเด่นกว่าคนอื่นๆ คือแนวคิดในการนำประยุกต์หลัก ทฤษฎีทางคณิตศาสตร์มาใช้ในทางปฏิบัติ หลังจากปี ค.ศ. 1481 เขายังคงสอนที่มหาวิทยาลัยเดิมในปี ค.ศ. 1486

<sup>2</sup> ประวัติความหมายนี้กล่าวถึงการที่สหราชอาณาจักรมีทรัพย์สินเป็นของตนเอง จึงเรียกว่า สินทรัพย์ การชำระหนี้ การซื้อขาย การกำหนดราคา เป็นต้น เป็นจุดเริ่มต้นของกฎหมายที่ดีและ จัดสรรงวดโรมันได้นำมาใช้และมีอิทธิพลลึกซึ้งต่อมาถึงกฎหมายของประเทศในยุโรปปัจจุบัน

## ■ บทความวิชาการ

เหลี่ยมหลังเหลี่ยมวิชาชีพบัญชี: ประวัติศาสตร์ยุคโบราณสู่อนาคตฯไทย

หลังจากจบการศึกษาเทียบเท่าระดับปริญญาเอก ในตอนนี้ เขาเริ่มเรียนรู้ว่า Magister ซึ่งถือเป็นสถานภาพ เทียบเท่าตำแหน่งศาสตราจารย์ในปัจจุบัน

ปี ค.ศ. 1494 นับเป็นปีที่มีความสำคัญยิ่งในประวัติศาสตร์วิชาชีพบัญชี Luca Pacioli ซึ่งอายุ 49 ปีเวลานั้น ได้ตีพิมพ์หนังสือที่มีชื่อเลียงยิ่งของเขาว่า *Summa de Arithmetic, Geometria, Proportioni et Proportionalita* (The Collected Knowledge of Arithmetic, Geometry, Proportion and Proportionality) เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม ค.ศ. 1494 เขายังคงเขียนหนังสือเล่มนี้เพื่อปรับปรุงเปลี่ยนแปลง สถานภาพการสอนวิชาคณิตศาสตร์ให้ดีขึ้น หนังสือเล่มนี้ ถือเป็นผลงานทางคณิตศาสตร์ที่มีผู้อ่านมากที่สุดในอิตาลี เวลาหนึ่งและเป็นหนังสือเล่มแรกๆ ที่พิมพ์บนเครื่องพิมพ์ Gutenberg ในส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ที่เรียกว่า *Particularis de Computis et Scripturis* เป็นเหมือนหัวข้อที่ 36 บทเกี่ยวกับการบันทึกบัญชีและทำให้เขามีชื่อเสียงขึ้นมาในฐานะบิดาวิชาชีพบัญชี โดยเขาเป็น คนแรกที่เขียนอธิบายเกี่ยวกับระบบบัญชีคู่<sup>3</sup> ที่ใช้กันแพร่หลายโดยพ่อค้าในช่วงที่ไม่ได้ตีพิมพ์ชื่อว่า *De la Mercatura et del Mercante Perfetto* (Of Trading and The Perfect Trader) ซึ่งมีบทลักษณะคล้ายลักษณะของการบันทึกบัญชีคู่ และ *Ratio* กล่าวให้เกียรติกับ Cotrugli ว่าเป็นผู้ริเริ่มระบบบัญชีคู่โดยตรง<sup>4</sup>

ระบบบัญชีคู่ที่ Luca Pacioli ตีพิมพ์ถือเป็นการเปิดตัวครั้งใหม่ของวิชาชีพบัญชีและมีส่วนปฏิวัติระบบบัญชีในหนังสือเล่มนี้ก่อตัวอธิบายเชิงการค้า รายวันและสมุดแยกประเภทในการจดบันทึก สมุดแยกประเภทประกอบด้วยบัญชีลินทร์พ์ หนึ่งหน้า รายได้และค่าใช้จ่ายเหมือนกับที่ใช้อยู่ในทุกวันนี้ ในหนังสือยังแสดงถึงการบัญชีตอนลับ และการใช้บหดลงเพื่อพิสูจน์ยอดคงเหลือ นอกจากหน้าเงินเดือน 36 บท ดังกล่าวยังครอบคลุมหัวข้อต่างๆ หลากหลายนับแต่จริยธรรมทางวิชาชีพบัญชี ถึงการบัญชีต้นทุนด้วยผลงานชิ้นนี้ถือเป็นรากฐานที่สำคัญขององค์กรด้านการบัญชีที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน

หนังสือลำดับเล่มนี้ทำให้เขามีชื่อเสียงและได้รับเชิญให้ไปสอนคณิตศาสตร์ที่ Court of Duke Lodovico Maria Sforza ในกรุงมิลาน นักศึกษาคนหนึ่งของเขาก็คือ Leonardo da Vinci ซึ่งต่อมาได้เป็นเพื่อนกัน ในช่วงที่ร่วมเจดีย์ทั้งสองคนได้ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ก็คือ Da Vinci แนะนำแนวคิดบางประการและส่งผลให้ Pacioli เขียนหนังสือเล่มถัดไปที่มีความสำคัญคือ *De Divina Proportione* ("Of Divine Proportions") พร้อมกันนั้น Pacioli ได้แนะนำ Da Vinci ด้านเรขาคณิตเกี่ยวกับภูมิทัศน์วิธีการวาดภาพและเรขาคณิต สัดส่วนเปรียบเทียบจนทำให้ต่อมา Da Vinci ใช้สีน้ำมันวาดรูปอาหารค่ำเมื่อสุดท้าย (*The Last Supper*) ในโรงอาหารใหม่ของวัดชานตามารีย์ เดล กราซีโอ รูปวาดนี้เป็นรูป平淡ที่มีชื่อเสียงมากที่สุดในศตวรรษที่ 15

ในปี ค.ศ. 1509 หนังสือ *De Divina Proportione* ได้รับการตีพิมพ์ใน Venice เข้าให้ความสำคัญอย่างมาก กับการบรรยายหัวข้อ *Proportion and Proportionality*

3 มีการกล่าวถึงการของวิธีการบันทึกบัญชีสองห้างของจีนในเวลาที่ใกล้เคียงกันและคล้ายคลึงกับระบบบัญชีคู่ในอิตาลี ผู้สร้างที่ Jun Lin. 1992. "Chinese Double-entry Bookkeeping before the Nineteenth Century." *The Accounting Historians Journal* 19(2):103-22.

4 ผู้สนใจใช้วิธีการบันทึกบัญชีคุณเราในโลก ให้ดูได้จาก <http://acct.tamu.edu/giroux/FIRST.html> ของ Gary Giroux

ที่เน้นความสัมพันธ์ของอัตราสัดส่วนเปรียบเทียบกับการค้าขาย กว้างขวาง สถาบันการเงิน การพิมพ์ การแกะลักษณะ ดันตรี และศิลปศาสตร์ ต่อมาปี ค.ศ. 1510 เขาได้รับแต่งตั้งเป็นผู้อำนวยการโบสถ์ ปี ค.ศ. 1514 Pope Leo III เรียกเขาว่าเป็นอาชาร์ยสอนในกรุงโรม แต่คาดกันว่าเขามีส่วนในการสถาปัตยกรรม Sansepolcro หมู่บ้านเกิดของเขเอง

จากนั้นมาวิธีการบันทึกบัญชีระบบบัญชีคู่ของอิตาลี แพร่หลายเข้ามาสู่สหราชอาณาจักร สเปนและโปรตุเกส สร้างมาตรฐานทางการค้าและความก้าวหน้าของอุตสาหกรรมตลอดช่วงศตวรรษที่ 16 มาถึงศตวรรษที่ 19 นับเป็นอีกหนึ่งของประวัติศาสตร์การบัญชีที่

เปลี่ยนแปลงไปอย่างมากจากในสมัยปลายศตวรรษที่ 13 การสร้างเครื่องจักรกลและโรงงานขึ้นมาในช่วงแรกๆ ของศตวรรษ ทำให้เริ่มมีการคิดถึงการบันทุณตัวเลข ค่าเสื่อมราคา มีการคิดค้นระบบบัญชีตั้งแต่ทุน กำไร ทรัพย์ต้นทุนเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพประสิทธิผล ปลายศตวรรษที่ 18 เริ่มมีวิชาชีพบัญชีอย่างจริงจัง ที่มาจากการบัญชีล้มละลายของสหราชอาณาจักร ที่มีลักษณะนี้ให้เกิดวิชาชีพการสอบบัญชีอย่างเป็นอย่างมากขึ้น

Walton ชี้ให้เห็นว่าพัฒนาการของวิชาชีพบัญชีในช่วงเวลานี้แยกเป็นสองสาขา คือ สาขาที่เน้นระบบบัญชีแบบ Continental European ที่มีลักษณะเป็นระบบบัญชีแบบ Anglo Saxon ทั้งสองระบบมีลักษณะสำคัญที่แตกต่างกันดังนี้

รายการ	ระบบบัญชีแบบ Continental European	ระบบบัญชีแบบ Anglo Saxon
แหล่งที่มาของเงินทุนส่วนใหญ่	สถาบันการเงิน	ตลาดหลักทรัพย์
ผู้ใช้หลักในการเงินพื้นฐาน	เจ้าหนี้ หน่วยงานจัดเก็บภาษี	นักลงทุน
หลักการบัญชี	เน้นความระมัดระวัง (prudence principle)	เน้นการแสดงข้อมูลที่ถูกต้องเที่ยงธรรม (true and fair view)
ขอบเขตการบัญชี	ไม่มากนัก	กว้างมากกว่า
ขอบเขตนโยบายบัญชี	มีทางเลือกให้ไว้ เช่น วัดค่ารายได้ที่ดิน	ทางเลือกในการรับรู้และวัดค่ารายการค่อนข้างจำกัด
ประเทศตัวอย่าง	ฝรั่งเศส เยอรมัน ญี่ปุ่น อิตาลี	UK USA แคนาดา แคนาดา

ความแตกต่างของสองระบบนี้ยังเป็นที่สังเกตเห็นได้แม้ในปัจจุบัน อย่างไรก็ตามเริ่มมีความพยายามที่จะให้มีการประสานรวมกันเป็นหนึ่ง (accounting harmonization) ซึ่งต้องตามองต่อไปว่าจะสามารถเป็นรูปแบบเดียวกันในศตวรรษที่ 21 นี้

## จากภาคปฏิบัติสู่ทฤษฎีบัญชี

ศตวรรษที่ 19 ถือเป็นการเปลี่ยนแปลงจาก การบันทึกบัญชี (bookkeeping) มาสู่ การบัญชี (accounting) ไม่ใช่แค่การพัฒนาทฤษฎีทางการบัญชีซึ่งมีลักษณะเป็นทฤษฎีเชิงปรัชญาอธิบายแนววิธีการบัญชีที่ใช้กันอยู่

ในทางปฏิบัติ (descriptive theories) โดยระยะแรกมีมุ่งมองว่าเจ้าของกิจการหรือเจ้าของธุรกิจเป็นจุดศูนย์กลาง ของกระบวนการทางการบัญชี ดังนั้นทฤษฎีความเป็นเจ้าของ (proprietorship or ownership theory) ถือว่าสินทรัพย์เป็นสิ่งที่กิจการเป็นเจ้าของเพื่อประโยชน์แก่เจ้าของ หากเขียนเป็นสมการได้ดังนี้

$$\text{สินทรัพย์} - \text{หนี้สิน} = \text{ส่วนของผู้เป็นเจ้าของ}$$

รายการค้าได้ที่เพิ่มสินทรัพย์หรือลดหนี้สินทำให้ส่วนของผู้เป็นเจ้าของเพิ่มขึ้น ในทางกลับกันรายการค้าได้ที่ลดสินทรัพย์หรือเพิ่มน้ำหนี้สินทำให้ส่วนของผู้เป็นเจ้าของ

## ■ บทความวิชาการ

เหลี่ยมหลังเหลี่ยมวิชาชีพบัญชี: ประวัติศาสตร์รายงานสู่อนาคตไทยฯ ใกล้

ลดลง จุดเน้นของทฤษฎีความเป็นเจ้าของอยู่ที่งบดุลเป็นหลัก ผลกระทบของรายการค้าห้างหมอดสรุปรวมอยู่ในการเปลี่ยนแปลงบัญชีส่วนของผู้เป็นเจ้าของ

ในช่วงครึ่งหลังของศตวรรษที่ 19 เริ่มมีการตั้งข้อสังเกตในความสัมพันธ์ใกล้ชิดระหว่างเจ้าของกิจการ และตัวธุรกิจเองในทฤษฎีความเป็นเจ้าของ เนื่องจากทั้งหนี้สินและส่วนของผู้เป็นเจ้าของมีส่วนในการเป็นแหล่งเงินทุนของกิจการจึงไม่ควรมีการแยกความแตกต่างออกจากกัน ด้วยเหตุนี้ทฤษฎีความเป็นกิจการ (entity theory) เสนอแนะว่า

$$\text{ลินทรัพย์} = \text{หนี้สิน} + \text{ส่วนของผู้เป็นเจ้าของ}$$

จุดเน้นของทฤษฎีความเป็นกิจการมองไปที่งบกำไรขาดทุนที่แสดงถึงผลการดำเนินงานของกิจการซึ่งจะกลับคืนไปสู่เจ้าหนี้และเจ้าของในที่สุด

แม้ว่าความพยายามในงานวิจัยช่วงนี้มุ่งเน้นไปยังทฤษฎีเชิงพรรณนาอธิบายแนววิธีการบัญชีที่ใช้กันอยู่ในทางปฏิบัติ มีนักคิดนักเขียนหลายคนที่พยายามเสนอแนวทางเลือกอกหนีอไปจากการใช้การบัญชีต้นทุนเดิม เริ่มมีการกล่าวถึงประเด็นทางการบัญชีเกี่ยวกับการประเมินวัดค่ารายการลินทรัพย์ หนี้สินในแนวทางเดิมอีกชั้น Canning เสนอให้ใช้มูลค่าปัจจุบันของกระแสเงินสดในอนาคตเพื่อวัดค่าลินทรัพย์ และในกรณีที่เงินไม่ได้ยกให้ใช้ต้นทุนเปลี่ยนแทนหรือมูลค่าที่กว่าจะได้รับแทน ต่อมา Sweeney เสนอให้มีการปรับบัญชีเพื่อสะท้อนถึงอำนาจซื้อที่เท่าเทียมกันแห่งแก้ไขบัญชาที่หน่วยเงินตราแต่ละช่วงเวลาไม่ต่อเนื่องกันอันมาจากภาวะเงินเพื่อ ส่วน MacNeal ทางการเลือกสามแนวทางกล่าวคือ หนึ่งให้ใช้ราคากลางสำหรับลินทรัพย์ที่มีตลาดซื้อขาย สองให้ใช้ต้นทุนเปลี่ยนแทนสำหรับลินทรัพย์ที่สร้างขึ้นมาใหม่ได้และไม่มีตลาดรองรับ และสามถ้าเป็นลินทรัพย์ที่สร้างขึ้นมาใหม่ได้และไม่มีตลาดซื้อขายให้ใช้ต้นทุนเดิมหักหุ้ยค่าเสื่อมราคาสะสมในการวัดมูลค่าคงที่ การนับหนี้สินและหนี้สินเบ็ดเตล็ดอันดีที่ภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติต้อง

หาทางออกที่เหมาะสมที่สุดและเป็นที่ยอมรับร่วมกันในอนาคต

## Triple-entry Accounting / Triple Bottom Line Reporting

ระบบบัญชีคู่ถือว่ามีความสมบูรณ์ในตัวเอง ภายใต้ในปลายศตวรรษที่ 20 Yuji Ijiri แนะนำการนำเสนอบนแนวคิดการบัญชีเชิงสามมิติ (Triple-entry accounting or Momentum Accounting) ที่ลักษณะการเพิ่มความซับซ้อนในระบบบัญชีโดยขยายจากฐานมิติเดียวของสิ่งของคือสินทรัพย์ ให้เป็น และฐานสองมิติของการเคลื่อนไหวในรูปแบบของความคืบหน้าซึ่งก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง ที่ใช้ในระบบบัญชีคู่ ให้รวมมิตรที่สามของเวลาเข้าไปด้วย เขาเสนอว่าระบบบัญชีคู่ที่ห้ามแยกเวลาหนาแน่นควรได้มีการปรับเปลี่ยนโดยหลักการของ Momentum Accounting ต้องการให้ผู้บริหารธุรกิจสนใจไม่เฉพาะในเรื่องความมั่งคั่ง (wealth) เพียงอย่างเดียวเท่านั้น ซึ่งอาจก่อให้เกิดความพยายามแบบเดียวตามกำหนดให้รายงาน แต่ให้ผู้บริหารธุรกิจใส่ใจในอุปการะเปลี่ยนแปลงของความมั่งคั่ง (momentum) และอุตสาหกรรมเปลี่ยนแปลงของแรงกระตุ้นหรือปัจจัยผลักดันความมั่งคั่ง (impulse) ด้วย

นอกเหนือไปจากการแนวคิดเรื่องการบัญชีสามมิติแล้ว ในช่วงปลายศตวรรษที่ 20 นี้ตลาดการเงินเริ่มมีความเสี่ยงสูงขึ้น เกิดปรากฏการณ์ที่ธุรกิจหลายแห่งมองว่าการรายงานทางการเงินแบบตั้งเดิมไม่ได้ให้สารสนเทศที่เพียงพอเกี่ยวกับลินทรัพย์ที่ไม่เป็นตัวตน และปัจจัยที่ขับเคลื่อนมูลค่าทางการเงินซึ่งส่งผลต่อความสำเร็จของธุรกิจในอนาคต อาทิ ข้อมูลเกี่ยวกับลูกค้า ส่วนแบ่งการตลาด รายได้ นโยบายการบริหารพนักงาน เป็นต้น ด้วยเหตุนี้บริษัทหลายแห่งเริ่มน้อมรายงานข้อมูลที่ไม่ใช่ตัวเงินมากขึ้นในรายงานทางการเงินที่นำเสนอนอกจากนั้นแนวคิดเรื่องของการพัฒนาที่ยั่งยืนทำให้เกิดข้อเสนอว่าธุรกิจไม่อาจมองเพียงมิติการพัฒนาเศรษฐกิจเพียงด้านเดียว แต่ต้องให้ความสำคัญกับมิติทางด้านสังคม รวมไปถึงมิติทางด้านสิ่งแวดล้อมด้วย ทั้งสามมิตินี้

มีความสำคัญทัดเทียมกัน ยกตัวอย่างเช่นการใช้ internet และ e-commerce ที่เพิ่งขยายมากขึ้น ในทางหนึ่งมีผลต่อการเจริญเติบโตด้านเศรษฐกิจ แต่ในขณะเดียวกัน ต้องพิจารณาผลกระทบเชิงลัทธคณศึกษาของผู้ใช้ การใช้ internet ในทางที่ผิด รวมไปถึงความเกี่ยวพันในผลกระทบทั้งทางตรงและทางอ้อม ในวงกว้างที่มีต่อสิ่งแวดล้อมด้วยเป็นต้น ลักษณะดังกล่าวที่เรียกว่า Triple Bottom Line Reporting เริ่มมีการศึกษาในแง่มุมประเด็งต่างๆ เป็นจำนวนมาก<sup>5</sup> ทั้งหมดนี้ทำให้รูปร่างหน้าตาของรายงานทางการเงินในอนาคตเปลี่ยนแปลงไป จากรูปแบบเดิมที่ผู้ประกอบวิชาชีพบัญชีคุ้ยเคยกันมา ในอดีต

ស៊រុប

ประวัติศาสตร์การบัญชีมีความเป็นมาอย่างนานพร้อมๆ กับการก่อตัวและพัฒนาของมนุษย์ จากเอกสาร หลักฐานทางโบราณคดีแสดงให้เห็นถึงความดำรงอยู่และ ความสำคัญของการบัญชี ตั้งแต่ยุคเก่าที่มีการค้าขาย ไม่ว่าจะเป็นการค้าภายในอิฐ เลือด ช่วงยุคพื้นฟูศิลปวิทยา เมื่อเกิดการปฏิวัติอุตสาหกรรม ในเวลาต่อมาจำเป็นต้องอาศัยนักบัญชีในการใช้ข้อมูล สารสนเทศที่จำเป็นเพื่อหลักเลี่ยงความเสียหายจากการ ล้มละลายของธุรกิจ และภายใต้การเปลี่ยนผ่านของการ พัฒนาวิชาชีพบัญชีอย่างจริงจัง เนื่องจากวิจัยขนาดใหญ่ จำเป็นต้องอาศัยการระดมเงินจากตลาดเงินตลาดทุนที่ต้อง พึ่งพิงสารสนเทศทางการบัญชีที่ถูกต้องและมีประโยชน์ ในทุกวันนี้ที่เข้าสู่ยุคระบบสารสนเทศเชื่อมต่อเชิงบูรณาการ ครอบคลุมโยงใยทั่วโลก สามารถติดต่อสื่อสารกัน ภายในไม่กี่วินาที ยังคงให้วิชาชีพบัญชีต้องห่วงการพัฒนา อย่างต่อเนื่องตลอดเวลา ซึ่งเปอร์เซ็นต์ไม่ใช่สิ่งเดียวที่สำคัญ

พัฒนาการทางการบัญชีที่ผ่านมาในอดีตมีลักษณะการปรับตัวอย่างค่อยๆ ล่องเอื้ออำนวยที่สุด

การดำเนินธุรกิจ ซึ่งในหลายกรณีเป็นการต่อรับต่อสลาพเดลล้อมของลัมคุมเศรษฐกิจโลกที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วตามในอนาคตด้วยความลับซับซ้อนและคาดเดาลื่อนไหวเชิงพลวัตของเศรษฐกิจโลก ไม่ว่าจะเปลี่ยนแปลงโฉมไปจากปัจจุบันโดยสิ่งใดสิ่งหนึ่ง วิชาชีพบัญชีจำเป็นต้องสร้างกระบวนการทัศน์ใหม่ในคราวนี้ ให้ก้าวต่อ กับโจทย์ปัญหาทางสังคมที่ท้าทายผู้บัญชี วิชาชีพทุกกลุ่มรวมถึงจำเป็นต้องก้าวข้ามกรอบแม่น ทางการบัญชีที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เพื่อพัฒนาตัวเองให้ก้าวหน้า เชิงรุกในการนำเสนอประเด็น กำหนดความโจทย์ปัญหาและเป็นผู้ชี้นำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงของระบบเศรษฐกิจสังคมโลกใหม่ในที่สุด การเรียกต้องหมายความเป็นธรรมต่อผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย

บริษัทฯ

- Carmichael, B. (1929). **The Economics of Accountancy**. New York: Arno Press.

Henderson, Scott. Peirson, Graham and Harris, Kate. (2004). **Financial Accounting Theory**. Australia, NSW: Pearson Education.

Ijiri, Yuri. **Triple-Entry Bookkeeping and Income Momentum: Studies in Accounting Research No. 10**. Sarasota, Fl: American Accounting Association.

Littleton, A.C. (1966). **Accounting Evolution to 1900**. New York: Russell & Russell.

MacNeal, K. (1939). **Truth in Accounting**. Philadelphia: University of Pennsylvania.

Peter, Walton, Axel, Haller, Bernard, Raffournier. (1998). **International Accounting**. Thomson Business Press.

Sweeney, H.W. (1936). **Stabilized Accounting**. New York: Harper & Bros.